【ベッカライ・ビオブロートのパン】目次

前書き

第1章 修業時代

きっかけ

パン職人を志す パン修業を始める

ドイツ修業時代

ベッカライ・ヴィプラー 職業学校(ベルーフスシューレ) 東ドイツ時代の古書に出会う ベッカライ・ケーニッヒ ヴァインハイムのマイスター学校 コンスタンツのパン屋 ミューレンベッカライ・ユルゲン・ツィッペル ユンゲンに学んだこと 帰国

仕事を続けるうえで大切なこと1 「ランニングと読書」

第2章 ベッカライ・ビオブロードのパン

店を開く

ベッカライ・ビオブロードのパン オーガニック材料を探して 小麦を自家製粉する 製粉の仕事

パンの製法を考える

"品質の高いパン"を目指して アーベントタイク

Copyright © 株式会社柴田書店

東京都文京区湯島 3-26-9 イヤサカビル 3・4 階

湯種

麦芽(モルト) 小麦全粒粉100%のパン フォルコンブロートの製法

ミキシングと窯の話

理想的なミキシングとは? 全粒粉100%生地に向き合った現実 窯とパンの焼き上がりの関係 新窯に憧れを抱いて 石窯でパンを焼く

サワー種のパン

ラントブロートを焼く ドイツで学んだサワー種 ラントブロートのサワー種 ラントブロートの製法

仕事を続けるうえで大切なこと2 「自分らしい働き方」

後書き

参考文献